

# Program

Četvrtak | 28.11.2019.



- 9:00 – 9:30** Otvaranje konferencije i pozdravni govori:  
**Nina Obuljen Koržinek**, ministrica kulture RH  
**Ljiljana Kuterovac**, ravnateljica DZIV-a  
**Antun Tomislav Šaban**, Glavni tajnik Hrvatskog društva skladatelja  
Glazbeni nastup: **J.R. August**
- 
- 9:30 – 10:00** **Nenad Marčec**, HDS ZAMP:  
„Kreativna budućnost i budućnost kreativaca“
- 
- 10:00 – 10:20** **Davor Runje**, Airt: „Umjetna inteligencija i intelektualno vlasništvo“
- 
- 10:20 – 11:00** Panel diskusija „Umjetna inteligencija i granice kreativnosti“:  
**Davor Runje** | **Sven Maričić** | **Zvonimir Dusper Dus** | **Mladen Vukmir**
- 
- 11:00 – 11:30** Pauza za kavu
- 
- 11:30 – 12:00** **Mladen Tarbuk**, Muzička akademija Zagreb:  
„Kako je folk postao turbo?“
- 
- 12:00 – 13:00** Panel diskusija „Djeca s kolodvora YouTube“:  
**Vojko V** | **Relja Milanković** (Bassivity Digital) | **Boris Jokić**  
**Neven Kepeski** | moderator: **Goran Komerički**
- 
- 13:00 – 14:00** Pauza za ručak
- 
- 14:00 – 14:45** **Johnny Palmer**: „Kako će pop glazba zvučati u 2020.?“
- 
- 15:00 – 16:00** **Mile Kekin**: „Moja kuća od pjesama“

Petak | 29.11.2019.

- 9:30 – 10:00** Uvodna obraćanja
- 
- 10:00 – 10:30** **Romana Matanovac Vučković**: „Položaj novinskih nakladnika nakon Direktive o autorskom pravu i srodnim pravima na Jedinostvenom digitalnom tržištu“
- 
- 10:30 – 11:00** **Tereza Rogić Lugarić**: „Porezno – pravni aspekti predavanja kao autorskog djela“
- 
- 11:00 – 11:30** **Krešimir Partl** (Ministarstvo kulture): „Poticanje kreativnih i kulturnih industrija poreznim i drugim politikama“

**11:30 – 12:00** Pauza za kavu



**12:00 – 12:30** **Christopher Marchich:** „Autorska prava i zakonodavni okvir za audiovizualne medijske usluge“

**12:30 – 13:00** **Maja Vidmar Klarić:** „Transparentnost i izvješćivanje u radu kolektivnih organizacija“

**13:00 – 14:30** Pauza za ručak

**14:30 – 15:00** **Pavle Fellner:** „Tržišno natjecanje i kolektivno ostvarivanje autorskog i srodnih prava u praksi“

**15:00 – 15:30** **Maja Praljak:** „Građanskopravna zaštita fotografija“

**15:30 – 16:30** Panel diskusija „Pet godina nakon donošenja Direktive o kolektivnom ostvarivanju autorskog i srodnih prava“: **Antonio Nuić** | **Tomo in der Mühlen** | **Nenad Marčec** | **Paolo Sfeci** | moderator: **Igor Gliha**

## Radionice HDS ZAMP-a za glazbenike i autore

obavezna prijava na [press@hds.hr](mailto:press@hds.hr) | **Otvorena galerija**, MSU

**10:00 – 10:30** **HDS ZAMP:** Radionica INTRO o zaštiti autorskih glazbenih prava

**10:30 – 11:30** **Johnny Palmer:** „Words and melody“, radionica (1. dio)

**11:30 – 12:00** Pauza za kavu

**12:00 – 13:00** **Johnny Palmer:** „Words and melody“, radionica (2. dio)

**13:00 – 14:00** **Zvonimir Dusper Dus** (Unison) i **Dario Draštata** (Dallas Records): „Snimio sam pjesmu – i što sad?“

**14:00 – 15:00** **Matej Meštrović:** „Od dnevnog boravka do Carnegie Halla: brendiranje glazbenog identiteta“

#makk2019

[www.makk.hr](http://www.makk.hr)

ORGANIZATORI



**HDAP - ALAI**  
Hrvatsko društvo za autorsko pravo

POKROVITELJI



MINISTARSTVO  
ZNANOSTI  
I OBRAZOVANJA



HRVATSKO  
DRUŠTVO  
ZA  
AUTORSKO  
PRAVO

PARTNERI

